

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ- детского сада № 206
Протокол № 1
от « 29 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующего МБДОУ-
детского сада № 206
№ 51-0 от « 29 » августа 2019 г.
Н.В.Тарасова
Приложение № 8 к Основной
общеобразовательной программе –
образовательной программе дошкольного
образования в группах общеразвивающей
направленности МБДОУ- детского сада № 206

**Рабочая программа по освоению детьми младшей группы (подгруппа № 1 от 3 до 4 лет)
Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного
образования в группах общеразвивающей направленности (срок реализации 1 год)**

Составил: Мельгунова Наталья Сергеевна
воспитатель 1 квалификационной категории

Содержание

I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	4
1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	5
1.4.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	9
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		11
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	38
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	38
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		48
III	Организационный раздел рабочей программы	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности	49
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Рабочей программы по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	49

	в группах общеразвивающей направленности	
3.3.	Режим дня воспитанников	49
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
3.5.	Проектирование воспитательно-образовательной деятельности.	52
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

В младшей группе, подгруппе №1 (3-4 года). Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 206 «Золотой петушок» (далее МБДОУ) реализуется Рабочая программа по освоению детьми 2 младшей группы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее по тексту – Рабочая программа и/или Программа). Рабочая программа составлена на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ- детский сад № 206 и является обязательным Приложением к ней. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 года № 2/15), с учетом парциальных программ. Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте 3-4 года по направлениям (образовательным областям) - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Основанием для разработки Рабочей программы послужили нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

(изменениями и дополнениями к нему);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13 (с изменениями);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования";

- Порядок организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г №1014;

- Устав МБДОУ детский сад № 206 (с изменениями (дополнениями)).

Образовательная деятельность по реализации Рабочей программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». Толстикова О.В., Савельева О.В. Дополнение содержание ОО обязательной части основной образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий;
- «Разговор о правильном питании», разработан в Институте возрастной физиологии Российской академии образования под редакцией М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева.
- «Ладушки. Праздник каждый день.» Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. СПб. Композитор, 2014 Каплунова И. Новоскольцева И.

1.1. Цели и задачи Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы №1 (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Цель: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); - Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; - Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы №1 (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

При разработке обязательной части программы учитывались следующие принципы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Подходы к формированию рабочей программы

1. Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

2. Деятельностный подход связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными

мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

3. *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов).

4. *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

5. *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

1.3. Значимые характеристики разработки и реализации Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы №1 (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые

скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Климатические условия реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования

Природа Среднего Урала отличается разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = 20-30 \text{ C}$); сухое жаркое лето ($t = +20-30 \text{ C}$), достаточно длительный весеннеосенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период – образовательный (сентябрь- май); - теплый период- оздоровительный (июнь- август).

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные условия Урала, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале, и один раз на свежем воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом МБДОУ. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности педагога с детьми, осуществляемых на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже -15C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума.

Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет: при t воздуха ниже -20C и скорости ветра более 15 м/с . особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

Национально-культурные, климатические и другие особенности:

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Урала.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Урала.

Национально-культурные особенности:

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической потребности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке. Этнический состав семей воспитанников в основном

имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитываются многонациональность, многоконфессиональность. Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев, альбомов декоративно-прикладного искусства, коллекций. Дети приобщаются к национально культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала.

Особое внимание уделяется к формированию у детей толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в тоже время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально-исторические условия. Учитывая разнообразие профессиональной деятельности родителей при разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края.

Психолого-педагогические условия. Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста; - профессиональное развитие педагога, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагога и управленцев;
- использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видов деятельности; - защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы №1 (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования в младшей группе **обязательной части** относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Физическое развитие. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность: может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале). Трудовая деятельность: Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и

называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие. Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе по освоению детьми младшей группы, подгруппы №1(3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением ребенка в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях обращения и т.д. для заполнения карты воспитателю/специалисту нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, т.е. сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного

ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и о зоне ближайшего развития, если проводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительное наблюдение за ребенком в определенных видах деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную карту развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, (40% от общего объема Программы), реализуется через расширение и углубление содержания обязательной части ООП ДО МБДОУ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МБДОУ, а также возможностям ее педагогического коллектива;

- поддержку интересов педагогических работников образовательной организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы; - сложившиеся традиции ДОУ (группы).

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Программа «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

Данная программа дополняет содержание Программы по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача - главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

Цель:

Создание в ДОУ условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью, освоения элементарных навыков правильного питания.

Задачи:

- Познакомить детей и родителей с полезными и необходимыми продуктами; научить детей выбирать самые полезные продукты.
- Создавать благоприятную развивающую среду для формирования культурно-гигиенических навыков и этикета приема пищи.
- Расширять знания детей о традиционном питании россиян.
- Вовлекать родителей в образовательный процесс по воспитанию основ рационального здорового питания.
- Познакомить детей со значением витаминов и минеральных веществ в жизни человека.
- Знакомить родителей воспитанников с общими признаками рационального питания и влияния его на здоровье ребенка.

Принципы и подходы парциальных программ

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных, физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его, как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать

и учиться. Таким образом, не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и всецело воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам создать что-то. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

«Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста/ под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

1. Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.
2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
3. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.
4. Принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.
5. Принцип развивающего характера образования.
6. Интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.
7. Принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.
8. Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

1. научная обоснованность и практическая целесообразность;
2. возрастная адекватность;
3. необходимость и достаточность информации;
4. практическая целесообразность;
5. динамическое развитие и системность;
6. вовлеченность семьи и реализацию программы;
7. культурологическая сообразность – в содержании программы отражены исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся частью культуры народов России и других стран.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений в младшей группе:

Методическое пособие «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровье-сберегающего и безопасного поведения;

- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

«Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста/ под редакцией Каплуновой И. Новоскольцевой И.

Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку;

Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;

Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);

Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.

Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно использовать знакомые движения в творческой пляске.

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентируется в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях В данном разделе представлено:

1) Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2) Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности в младшей группе, подгруппы №1 (с 3 до 4 лет)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно
- социальной компетентности; развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске.

Основные направления реализации образовательной области:

Формирование общепринятых норм поведения;

Формирование гендерных гражданских чувств;

Развитие игровой, театрализованной деятельности;

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней:

напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;

- Каплуновой И. Новоскольцевой И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.

- «Разговор о правильном питании», разработан в Институте возрастной физиологии Российской академии образования под редакцией М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева.

Методы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: поощрения; образовательные ситуации, игры,
- соревнования, состязания и др.;
- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод *приучения* к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

- *игровая ситуация* - игра способствует гармоничному включению детей в мир ценностей и человеческих отношений, дает навык совместной деятельности. Игра представляет собой модель социального взаимодействия, средство усвоения ребенком социальных отношений. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Начиная активно пользоваться правилами поведения в игре, совместной деятельности, дети усваивают их, а понимание смысла помогает ребенку сознательно управлять своим поведением, эмоциями, самостоятельно регулировать их в разных жизненных ситуациях;
- *проблемная ситуация* как педагогическое средство формирования социально-ценностного поведения способствует приобретению детьми позитивного опыта нравственного поведения;
- *материальные и духовные объекты культуры и социума (устное народное творчество, искусство, детская литература)* - русские народные сказки оказывают педагогическое воздействие на развитие у детей нравственных чувств, качеств, нравственного сознания и готовность к нравственному поведению. С помощью устного народного творчества раскрываются для детей такие понятия, как взаимопомощь, поддержка, добро, терпение, любовь. Влияние предметов искусства на духовный мир ребенка направлено на изменение и обогащение нравственных чувств. Использование художественных средств познания мира обогащает нравственное сознание, чувства и стимулирует преобразование поведения ребенка.

Формы организации видов детской деятельности по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей младшего дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

Познавательно-исследовательская	Игры с правилами, беседы, конструирование, сбор фотографий и оформление, настольно-печатные игры, дидактические игры, коллекционирование, проектная деятельность, создание макетов, коллекций и их оформление
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы, заучивание, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры – манипуляции, театрализованная игра, ряженье, настольный театр, игры – забавы, кукольный театр, театр на столе, настольно-печатные игры, дидактические игры
Коммуникативная деятельность	Беседа, рассказывание, обсуждение ситуации и поступков, разбор понятий, беседы – рассуждение, речевое творчество
Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельность, поручение, коллективное творческое дело, труд в природе, совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная активность	Слушание музыки, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, игры на детских музыкальных инструментах
Двигательная активность	Игры с правилами, народные игры, игры и упражнения под тексты стихотворений, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
Конструирование	Из строительного материала, деталей конструкторов, бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по образцу
Изобразительная деятельность	Ручной труд, рисование, создание и презентации, плаката Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров

**Формы работы с детьми младшей группы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
-------------------	--------------------------------	-------------------------------------

<p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игр, досуговые игры с участием воспитателей .</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (пальчиковые игры)</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>3. Ребенок в семье и обществе</p> <p>образ Я</p> <p>семья</p> <p>детский сад</p> <p>родной город</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия. Прогулка.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Труд (в природе).</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>
<p>4. Формирование основ собственной безопасности</p> <p>ребенок и другие люди</p> <p>ребенок и природа</p> <p>ребенок дома</p> <p>ребенок и улица</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Упражнения, Рассказ</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Минутка безопасности</p> <p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги</p> <p>вокруг детского сада,</p> <p>Творческие задания,</p> <p>Рассматривание Иллюстраций,</p> <p>Дидактическая игра,</p> <p>Продуктивная деятельность</p>

5. Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
6. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, Обучение, показ, объяснение, Наблюдение	Совместный труд детей
7. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы Показ, объяснение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе	Продуктивная деятельность, тематические досуги
8. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие дошкольников:

- развитие мышления, памяти, любознательности; - развитие познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование специальных способов ориентации;
- экспериментирование с природным материалом;
- использование схем, символов, специальных знаков, развивающих игр.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на

участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Методы познавательного развития детей дошкольного возраста:

- *методы как источники информации:* слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование): □ методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков;
- методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
- предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения;
- восприятие образовательного материала, осознание, запоминание;
- распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;
- *репродуктивный метод* основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности;
- *проблемный метод* (метод проблемного изложения) – педагогический работник ставит проблему и показывает путь её решения. Воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.;
- *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа;
- *исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Средства познавательного развития детей дошкольного возраста:

1. *Для чтения* (восприятия) художественной литературы и фольклора (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
2. *Для познавательно-исследовательской деятельности:*
 - натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, фигуры, модели, картины;
 - отдельные дидактические средства: логические блоки Дьенеша, палочки Х. Кюзенера, счетный материал;
 - оборудование для самостоятельной деятельности детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами);
 - обучающие и развивающие игры: шашки, шахматы;
 - занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций;
3. *Электронные образовательные ресурсы*, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Формы организации видов детской деятельности по образовательной области "Познавательное развитие"

Виды детской деятельности	Формы организации
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• Календарь природы• Игра-экспериментирование• Опыт• Наблюдение• Просмотр видео фильмов• Проектная деятельность• Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none">• Чтение• Отгадывание загадок• Слушание• Заучивание• Книжная выставка
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Познавательные беседы, рассказывание• Беседа• Рассказывание• Обсуждение ситуации

	<ul style="list-style-type: none"> • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по образцу
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции • Создание коллажа • Творческая мастерская • Дизайн-проект • Художественный труд

Формы работы с детьми младшей группы по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
------------	-------------------------	------------------------------

<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве, времени 	<p>Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг Игровые упражнения Напоминание, объяснение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p> <p>Развитие детей в конструктивной деятельности</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные) Показ, игровые упражнения Напоминание, объяснение Наблюдение на прогулке, развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой 	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение , целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор, рассказ, беседы , рассматривание, труд в уголке природе Экспериментирование Праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- методическое пособие «Мы живем на Урале» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». Толстикова О.В., Савельева О.В. Дополнение содержание ОО обязательной части основной образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий;
- «Разговор о правильном питании», разработан в Институте возрастной физиологии Российской академии образования под редакцией М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева.
- «Ладушки. Праздник каждый день.» Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. СПб. Композитор, 2014Каплунова И. Новоскольцева И.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития, определенные во ФГОС ДО:

- овладение речью как средством общения;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - обогащение активного словаря;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй

Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. *Художественная*

литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средства речевого развития детей дошкольного возраста:

1. Общение взрослых и детей.

1. Культурная языковая среда.

2. Обучение родной речи в организованной деятельности:

□ осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов, использование схем-символов («солнышко», «цветок» и др.); □ речевые словарики;

- - предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний («Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»);
 - сюжетно-ролевые игры («Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»), дидактические игры («Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать подружому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»), игры-драматизации («Десять птичек – стайка», «Хвосты»);
 - физминутки («Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»), пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, комплексы точечного самомассажа;
 - литературные и театрализованные праздники;
 - организация выставок и создание книжек-малышек и др.
3. Художественная литература.
 4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
 5. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Формы организации видов детской деятельности образовательной области "Речевое развитие"

Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Виды детской деятельности	Формы организации
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение поступков • Речевые игры • Беседа • Обсуждение поступков • Рассматривание и сравнение
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Просмотр видео фильмов • Проектная деятельность
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания

Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по образцу
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ, конкурс

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений. • Заучивание наизусть. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры - драматизации. • Дидактические упражнения. • Хороводные игры.

Формы работы с детьми младшей группы по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
-------------------	--------------------------------	-------------------------------------

<p>1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)
<p>2.Развитие всех компонентов устной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>

4.Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
---	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях;

- Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;
- Каплуновой И. Новоскольцевой И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.
- Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности в младшей группе

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Учить использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Методы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- *метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний* с целью овладения даром сопереживания;
- *метод побуждения к сопереживанию*, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- *метод сенсорного насыщения* (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре);
- *метод эстетического выбора* («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- *метод разнообразной художественной практики*;
- *метод сотворчества* (с педагогическим работником, сверстниками);
- *метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций*, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- *метод эвристических и поисковых ситуаций*.

Средства художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), музыки, графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), предметы декоративно-прикладного

искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.), детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

- средства наглядности (плоскостная наглядность): картины - дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.).

Материалы для художественной деятельности:

- *графические материалы:* карандаши (цветные), мелки, фломастеры и т.д.;
- *живописные материалы:* гуашь
- *материалы для лепки и пластики:* пластилин, тесто (пищевое, соленое);
- *природный и бросовый материал:* шишки, орехи, семена, ветки, листья, цветы, корни, раковины, нити (шерстяные, хлопковые, и т.д.); стаканчики, и т.д.;
- *изобразительные основы:* бумага (разного цвета, плотности, текстуры), картон, (белый, цветной), папье-маше, фольга, природный бросовый материал, ткань (разного цвета, плотности, текстуры);
- *материалы для декора:* пуговицы, шнуры, ленты и т.д.;
- *вспомогательные средства:* клей (карандаш, канцелярский, ПВА), скотч, кисти, стаканчики для воды, стеки, штампы, салфетки и др.

Формы организации видов детской деятельности по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы организации
Познавательноисследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Сбор фотографий и оформление • Проектная деятельность • Театральный этюд • Просмотр видео фильмов • Знакомство с народными инструментами • Оформление проекта

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассмотрение репродукций художников • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование музыки
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Тематические праздники • Ярмарка
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения

Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала • Из крупногабаритных модулей, конструирование по образцу
------------------------	---

Формы работы с детьми младшей группы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
Развитие детского творчества	Рисование, аппликация, лепка	Игры со строительным материалом
Приобщение к изобразительному искусству	Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ, Конкурсы Интегрированные занятия Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Постройки для сюжетных игр

<p>4.Развитие музыкальнохудожественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>рассматривание картинок иллюстраций в детских книгах, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Празднование дней рождения</p> <p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания - в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, для ряжения.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения - танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками</p>
---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;
- Каплуновой И. Новоскольцевой И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.
- Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности в младшей группе:

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания

Система закаливания в группе

- сон без маек;
- воздушные ванны;
- элементы дыхательной гимнастики;
- ходьба по мокрым дорожкам;
- босохождение в группе и на физкультурных занятиях; • «дорожка здоровья» (корректо-гимнастика); физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком;
- обучение полосканию рта с половины года;
- элементы обширного умывания (до локтя);
- ходьба босиком до и после сна;
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- прогулка;
- солнечные ванны.

Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие"

Разнообразные организационные формы физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• Беседы• Сбор фотографий и оформление• Дидактические игры• Праздники• Валеологические минутки• Моделирование• Проектная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none">• Игра-развлечение• Праздник
Коммуникативная /общение	<ul style="list-style-type: none">• Фонетическая ритмика• Коммуникативные игры• Физкультурная сказка• Обсуждение ситуации• Обсуждение поступков• Разбор понятий• Беседы – рассуждение
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none">• Рисование• Лепка• Аппликация• Рассматривание картин, иллюстраций• Выставки детских работ
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none">• Чтение• Слушание• Книжная выставка• Заучивание стихотворений
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none">• Поручение• Коллективное творческое дело• Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none">• Танцы• Ритмические движения• Ритмика• Музыкальные занятия• Этюды: по ритмике, оздоровительной хореографии.

Здоровьесберегающие и здоровье формирующие технологии

Здоровье сберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровье формирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
Выразительное движение Динамические паузы Ритмопластика Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативный игры Занятия из серии «Здоровье» Самомассаж

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная детьми дошкольного возраста»;
- Каплуновой И. Новоскольцевой И. «Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.
- Программа «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, А.Г.Макеева, Т.А.Филлипова.

2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагогический работник:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне
- сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности в МБДОУ (по количеству детей):

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогическому работнику, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание НОД, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Способами реализации содержания каждой образовательной области являются конкретные виды детской деятельности, обозначенные нами в приведенных ниже таблицах.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования – индивидуально-дифференцированного подхода. А также, при организации коррекционно-образовательной работы учитываются следующие принципы:

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей;
- принцип мотивации к научению: пробуждение интереса к процессу обучения правильной речи.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Реализация коррекционных задач воспитателями МБДОУ в процессе содержания образовательных областей

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие мелкой моторики;- обогащение лексического словаря детей;- углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых, о мире;- развитие связной речи с опорой на личный опыт;- развитие внимания, памяти, логического мышления
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие лексико-грамматической стороны речи;- развитие умения самостоятельно высказываться, рассуждать;- развитие монологической и диалогической речи;- создание оптимальных условий для развития коммуникативных навыков у детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- активизация словаря в процессе организации разных видов игр;- развитие связной, диалогической речи;- расширение представлений о нормах и правилах общения;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- углубление и расширение реалистичных представлений о мире в развитие процессе чтения художественных произведений;- обогащение лексики; создание языковых средств выразительности- использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения;- развитие мелкой моторики, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мышления, сенсорного восприятия, умения отображать в речи свои действия, развитие слухового внимания и памяти;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие опорно-пространственных зрительных ориентировок, координации движений;- активизация словарного запаса.<ul style="list-style-type: none">- укрепление мышц лица;- развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок;- развитие координации движений и мелкой моторики;- использование упражнений психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи;- закрепление правильного звукопроизношения в подвижных и самостоятельных играх с речевым сопровождением;- соблюдение оптимального двигательного режима

Профилактическая работа

Профилактическая работа определена как предупреждение с помощью приемов и средств недостатков речи у дошкольников и проведение мероприятий психогигиенической направленности:

1. Охрана нервно-психического и физического здоровья детей;
2. Обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы жизнедеятельности детей, психологической комфортности воспитывающей среды и предупреждение стрессовых для ребенка внешних воздействий;
3. Раннее выявление факторов риска в развитии речи, отклонений от нормы и состояния здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на развитии речи
4. Подготовка детей к возможным трудностям на этапе завершения дошкольного образования;
5. Систематическое, четко организованное наблюдение педагога/специалиста за ходом развития речи детей и применение специальных диагностических процедур, позволяющих своевременно выявить детей, которым свойственны недостатки в речевом развитии:
 - формирование правильного звукопроизношения;
 - совершенствование фонематических представлений, формирование умений в звуковом анализе и синтезе;
 - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - расширение и активизация словарного запаса.

В зависимости от выраженности недостатков в речевом развитии воспитатель выбирает одну из возможных стратегий:

- самостоятельно оказывает коррекционно-речевую помощь детям;
- рекомендует родителям систематические занятия, оказывая всемерную коррекционно-речевую поддержку ребенку в период таких занятий и закрепляя их результаты.
- рекомендует родителям обратиться в центр психолого-педагогического консультирования для выбора адекватной возможностям и потребностям развития ребенка образовательной программы. По данным изучения речи воспитанников, воспитатель определяет конечные цели и задачи коррекционно-речевого воздействия применительно к каждому ребенку и фиксирует их в индивидуальных картах развития. Так, воспитатель/специалист заранее продумывает, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены:
 - в ходе специально организованного обучения детей в форме занятий;
 - в совместной образовательной деятельности взрослого с детьми в ходе режимных моментов.

В ходе образовательного процесса организуются индивидуальные или подгрупповые коррекционно-ориентированные формы работы с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии: артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, игры, упражнения, специальные дидактические и развивающие игры, занимательные упражнения, беседы, совместные практические действия, наблюдения, методически продуманные поручения и задания детям и т.д.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности),

предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, музыкальная деятельность, двигательная деятельность) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр
- видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационноигровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: просмотр познавательных презентаций, книжного уголка («В гостях у сказки»), игры. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Что узнали? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является оформление коллекции и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных

игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. *Для поддержки детской инициативы необходимо:*

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных и будущих достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе непрерывной образовательной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда представлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности

Способы поддержки детской инициативы:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; - равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи работать с дошкольным учреждением)	Анкетирование родителей (законных представителей) Изучение медицинских карт детей Социологический опрос
Нормативно-правовое	Знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ. Участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ. Вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата ООП ДО МБДОУ (участие в диагностике)

Информационно-консультативное	Информационные стенды для родителей Подгрупповые и индивидуальные консультации Интернет сайт МБДОУ Презентация достижений Организация выставок детского творчества Создание памяток, буклетов
Просветительское	Переписка по электронной почте Лекции, семинары, семинары-практикумы специалистов ДОУ Вечера вопросов и ответов Мастер-классы Тренинги Ролевое проигрывание Совместная разработка учебных пособий и дидактических игр Круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций Информационные буклеты по заявленным родителями проблемам
Практико-ориентированная	методическая деятельность Дни открытых дверей Открытые занятия и мероприятия Детско- родительские проекты
Культурно-досуговое	Выставки Смотры-конкурсы Выставки детско-родительского творчества
Индивидуально-ориентированная деятельность	Конкурсы семейного рисунка Выставка семейных достижений Создание, сопровождение портфолио детских достижений Работа с картой индивидуального развития ребенка Реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе одаренного.

Коммуникативного развития:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);
- повышение правовой культуры родителей;
- разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию развивающей предметно-пространственной среды;
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на прогулочном участке;
- организация совместных с родителями прогулок, экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов;

- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания своевременной помощи семьям и профилактики правонарушений в отношении прав несовершеннолетних воспитанников; - этические беседы с детьми;
- выработка системы гуманистических требований в ДОУ и семье;
- повышение статуса семейного воспитания с помощью организации семейных альбомов и фотовыставок «Я и моя семья», «Традиции моей семьи», «Мои любимые дела» и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области речевого развития:

- информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах детей;
- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.д.); - открытые мероприятия с родителями и детьми;
- посещение учреждений культуры при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащении словарного запаса детей, формирование адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств; - организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников, создание продуктов творческой детско-родительской деятельности с целью развития творческого воображения и речевых способностей;
- совместные досуги, праздники на основе взаимодействия с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области познавательного развития - информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ДОУ, достижениях и интересах;

- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МБДОУ;
- выставки продуктов детской и детско-родительской деятельности.

- Цели:

- выявление психолого-педагогических затруднений в семье;
- преодоление сложившихся стереотипов;
- повышение уровня компетентности и значимости родителей в процессе обучения и воспитания детей;
- пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком на основе сотрудничества;
- собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрация возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.
- совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности педагогов и родителей; - использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со взрослыми и сверстниками;
- открытые педагогические мероприятия и занятия с детьми совместно с родителями;
- посещение учреждений культуры, с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, развития эмпатийных и эмпатийных чувств;
- совместные культурно-досуговые мероприятия;

- совместные наблюдения, экспериментирования с объектами живой и неживой природы, поисковая деятельность;
- создание в групповых ячейках тематических выставок с целью расширения кругозора дошкольников;
- совместная работа родителей с детьми над созданием семейных, тематических альбомов различной направленности;
- организация совместных выставок, экскурсий;
- совместный поиск информации по вопросам воспитания и развития детей, используя различные источники информации.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области художественноэстетического развития:

- совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладное) с целью расширения художественно-эстетических представлений детей;
- организация и проведения конкурсов, выставок детского творчества;
- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом развитии детей;
- организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания детей;
- организация мероприятий, направленных на презентацию семейного опыта художественноэстетического воспитания детей;
- встречи с родителями, с целью ознакомления с основными направлениями художественноэстетического развития детей;
- проведение культурно-досуговых мероприятий, праздников музыкальных вечеров с привлечением родителей;
- приобщение к музыкальному и театральному искусству через аудио-и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия;
- семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников;
- создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей;
- организация выставок детских и детско-родительских работ;
- сотрудничество с учреждениями культуры с целью оказания консультативной помощи родителям;
- совместная разработка художественных журналов и т.д.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области физического развития

- изучение состояния здоровья детей со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями, ознакомление родителей с результатами;
- изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка;
- формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленных на укрепление здоровья;
- создание условий для снижения заболеваемости воспитанников в условиях ДОУ и семьи; - зоны физической активности;
- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия;

- совместные спортивные праздники и мероприятия;
- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
- тренинги для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.);
- консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе договора о сотрудничестве с медицинскими учреждениями;
- согласование с родителями индивидуальных, профилактических мероприятий по оздоровлению детей;
- использование интерактивных методов привлечения внимания родителей к физкультурнооздоровительной сфере посредством организации конкурсов, досугов, викторин, соревнований;
- ознакомление родителей с нетрадиционными формами оздоровления детей;
- пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного воспитания;
- проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
- реализация здоровьесберегающих технологий;
- педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами полученных данных;
- правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышения имиджа ДОУ и уважению педагога.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы представлено в парциальных программах и методических пособиях:

- «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- методическое пособие «Мы живем на Урале» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». Толстикова О.В., Савельева О.В. Дополнение содержание ОО обязательной части основной образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий;
- «Разговор о правильном питании», разработан в Институте возрастной физиологии Российской академии образования под редакцией М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева.
- «Ладушки. Праздник каждый день.» Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. СПб. Композитор, 2014 Каплунова И. Новоскольцева И.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы (3-4 лет) Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Перечень материально-технического обеспечения Рабочей программы представлен в виде Приложения № 7 к Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (см. младшая группа, подгруппы №1)

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Рабочей программы по освоению детьми младшей группы, подгруппы (3-4 года) Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности Программе в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры Программе, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

3.3. Режим дня воспитанников

Режим дня воспитанников в группе младшего дошкольного возраста , подгруппа № 1 (с 3 до 4 лет) (зимний период)

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
7.30 – 8.00 Утренний прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00 Утренний прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00 Утренний прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00 Утренний прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00 Утренний прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность
8.00 – 8.20 Утренняя гимнастика				
8.20 – 8.50 Подготовка к завтраку, завтрак				
8.50 – 9.30 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.30 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.30 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 – 9.00 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.30 – 9.45 Непрерывная образовательная деятельность	9.30 – 9.45 Непрерывная образовательная деятельность	9.30 – 9.45 Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 Непрерывная образовательная деятельность
9.45 – 9.55 Самостоятельная игровая деятельность	9.45 – 9.55 Самостоятельная игровая деятельность	9.45 – 9.55 Самостоятельная игровая деятельность	9.15 – 10.00 Организованная и самостоятельная игровая деятельность	9.15 – 10.00 Организованная и самостоятельная игровая деятельность
10.05 – 10.15 Второй завтрак	10.05 – 10.15 Второй завтрак	10.05 – 10.15 Второй завтрак	10.10 – 10.20 Второй завтрак	10.10 – 10.20 Второй завтрак
10.15 -10.25 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	10.15 -10.25 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	10.15 -10.25 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	10.20 -10.30 Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	10.30 – 10.45 Самостоятельная игровая деятельность
10.25 – 10.40 Непрерывная образовательная деятельность	10.25 – 10.40 Непрерывная образовательная деятельность	10.25 – 10.40 Непрерывная образовательная деятельность	10.30 – 10.45 Непрерывная образовательная деятельность	10.45– 11.55 Подготовка к прогулке. Прогулка
10.45– 11.55 Подготовка к прогулке. Прогулка	11.55 – 12.10 Возвращение с прогулки, гигиенические			

процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 15.25 – 15.50 Полдник 15.50 – 16.25 Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа 16.25 – 16.40 Чтение художественной литературы 16.40 – 17.00 Подготовка к прогулке 17.00 – 18.00 Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке. Прогулка 11.55 – 12.10 Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 15.25 – 15.50 Полдник 15.50 – 16.25 Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа 16.25 – 16.40 Чтение художественной литературы 16.40 – 17.00 Подготовка к прогулке 17.00 – 18.00 Прогулка, уход домой	11.55 – 12.10 Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 15.25 – 15.50 Полдник 15.50 – 16.25 Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа 16.25 – 16.40 Чтение художественной литературы 16.40 – 17.00 Подготовка к прогулке 17.00 – 18.00 Прогулка, уход домой	к прогулке. Прогулка 11.55 – 12.10 Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 15.25 – 15.50 Полдник 15.50 – 16.25 Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа 16.25 – 16.40 Чтение художественной литературы 16.40 – 17.00 Подготовка к прогулке 17.00 – 18.00 Прогулка, уход домой	прогулки, гигиенические процедуры 12.10 – 12.40 Подготовка к обеду. Обед 12.40 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон 15.00 – 15.25 Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры 15.25 – 15.50 Полдник 15.50 – 16.25 Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа 16.25 – 16.40 Чтение художественной литературы 16.40 – 17.00 Подготовка к прогулке 17.00 – 18.00 Прогулка, уход домой
--	---	--	--	--

**Режим дня воспитанников в группе младшего дошкольного возраста
подгруппа № 1 (с 3 до 4 лет) в МБДОУ – детский сад № 206
(летний период)**

Время	Режимный момент
7.30-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе *, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, игры
8.00-8.05	Утренняя гимнастика
8.05-8.20	Возвращение в группу
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.10-9.30	НОД, развлечения, праздники на свежем воздухе, подготовка к прогулке, прогулка
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00-11.45	Прогулка (наблюдения, игры, труд, экскурсии, экспериментирование, самостоятельная двигательная деятельность)
11.45-12.00	Возвращение с прогулки, закаливающие и гигиенические процедуры
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.15	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры. Сон
15.15-	Подъем, корригирующая гимнастика после сна, воздушно-водные

15.25	процедуры
15.25-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.00	Индивидуальная работа, чтение художественной литературы
16.00-16.15	Самостоятельная деятельность
16.15-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка

*За исключением понедельника

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГРУППЕ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
подгруппа № 1 (с 3 до 4 лет)**

Дни недели	расписание
Понедельник	1. Физическое развитие (9.30 – 9.45) <i>ПЕРЕРЫВ</i> 2. Познавательное развитие (ФЦКМ) (10.25 – 10.40)
Вторник	1. Художественно - эстетическое развитие (музыка) (9.30 – 9.45) <i>ПЕРЕРЫВ</i> 2. Познавательное развитие (ФЭМП) (10.25 – 10.40)
Среда	1. Физическое развитие (9.30 – 9.45) <i>ПЕРЕРЫВ</i> 2. Художественно - эстетическое развитие (аппликация / лепка) (10.25– 10.40)
Четверг	1. Художественно - эстетическое развитие (музыка) (9.00 – 9.15) <i>ПЕРЕРЫВ</i> 2. Речевое развитие (10.30 – 10.45)
Пятница	1. Художественно - эстетическое развитие (рисование) (9.00 – 9.15) <i>ПЕРЕРЫВ</i> 2. Физическое развитие на воздухе (11.20 – 11.35)

3.4. Особенности традиционных событий, мероприятий

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности

дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Культурно – досуговые мероприятия на 2019- 2020 учебный год

Культурно – досуговые мероприятия составлены и разработаны в соответствии с комплексно – тематическим планированием.

<i>Месяц</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Контрольный срок</i>	<i>Содержание и направление работы</i>
сентябрь	02.09	-	Праздник «День знаний»
	16-30	30.09	Выставка детско-родительских работ «Овощной переполох»
октябрь	01.10-11.10	11.10.	Выставка детских рисунков «Космическое путешествие»
	29.10	-	Праздник «Осенний бал»
ноябрь	18.11-22.11	22.11	Выставка детских рисунков «Цветы для милой мамочки»
декабрь	23.12-27.12	26.12	Выставка детско-родительских творческих работ «Мастерская Деда Мороза»
	09.12-20.12	19.12	Подготовка и проведение конкурса «Лучшее новогоднее украшение группы»
Январь	20.01-31.01	30.01	Выставка детских рисунков «Зимнее кружево»
февраль	17.02-21.02	21.02	Выставка детских творческих работ, посвящённая Дню защитников Отечества
	21.02	-	Праздник «День защитника Отечества»
	28.02		Развлечение Масленица
март	25.02- 07.03	06	Выставка творческих работ детей и родителей «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
	06.03	-	Праздник «Мамин день – 8 марта»
	11.03- 30.03	29	Выставка декоративно прикладного творчества

	27.03		Международный день театра
апрель	01.04		Развлечение «День смеха»
	01.04- 10.04	10.04 10.04	Выставка детско-родительских работ «Путешествие к звёздам» Развлечение (для подготовительной группы) «Веселые старты»
май		06.05	Выставка творческих работ «Мы помним, мы гордимся»
	08.05	-	Праздник «День победы»
	29.05		Праздник «До свидания детский сад!» (подготовительные группы)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.5. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс планируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Допускается оформление тем комплексно-тематического планирования в виде проекта.

Проекты в детском саду предполагают самостоятельную деятельность детей под руководством взрослых (воспитателей и родителей). Участие в проекте позволяет проявить свои способности. В

ходе работы ребенок обучается планировать свои действия, контролировать процесс выполнения, а также учится прогнозировать результат своей деятельности

**Комплексно-тематическое планирование для младшей группы
(подгруппа № 1 (от 3 до 4 лет))**

Месяц/неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема «Были мы в гостях у лета» 02.09-13.09		Тема «Что нам Осень принесла?», «Осенний лес» «Фрукты, овощи»; «Ягоды, грибы»	
Октябрь	Тема «Загадочный космос» 01.10-11.10		Тема «Россия-Родина моя» «Москва-столица нашей Родины», «Мой город - Екатеринбург», «Урал – мой край родной» 14.10-25.10	
Ноябрь	Тема «День народного единства» 01.11	Тема «Подводный мир» 11.11-22.11		Тема «Лесные обитатели» «Улетают птицы в тёплые края», «Как звери готовятся к зиме?» (дикие животные) 25.11-29.11
Декабрь	Тема «Ах ты Зимушка-зима – королева снежная» «Жизнь лесных обитателей зимой», «Мастерская Деда Мороза», «Украшение для новогодней ёлки» 02.12-31.12			
Январь	Тема «Рождественская сказка» «Святки-колядки» (13.01-17.01)		Тема «Зимнее кружево» «Рисуем сказку», «Зимние забавы» 20.01-31.01	
Февраль	Тема «Мир сказок» 03.02-07.02	Тема «Все профессии нужны» 10.02-14.02	Тема «День защитника Отечества» «Наша Армия сильна», «Защитникам Отечества- Слава!» 17.02-28.02	
Март	Тема «Международный женский день» 02.03-06.03	Тема «Народная культура и традиции» «Масленица», «Декоративно-прикладное искусство», «Русские музыкальные инструменты» 09.03-31.03		
Апрель	Тема «Мы со спортом очень дружим» 01.04-03.04	Тема «Весенняя капель» 06.04-10.04	Тема «Путешествие к звездам» 13.04.24.04	Тема «Животные континентов» 27.04.30.04
Май	Тема «Наша память и гордость» 06.05-08.05	Тема «Моя любимая семья» 12.05-15.05	Тема «Здравствуй, Лето красное!» 18.05.26.05	27.05, 28.05, 29.05 – подведение итогов года

3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

РППС МБДОУ направлена на обеспечение:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительного к школе возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;
- построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.

РППС в групповых помещениях МБДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Пространство всех групповых помещений МБДОУ разделено на центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.):

- Центр речевой, познавательной, социально-коммуникативной активности (библиотека, магазин книги, парикмахерская, театр, дом и др.);
- Центр двигательной активности;
- Познавательно-исследовательский центр;
- Центр природы (дидактические материалы: растения, животные, материалы для наблюдения за изменениями в природе, мини-музей);
- Игровой центр (конструирования, дидактических игр и др.);
- Музыкальный центр;
- Центр краеведения;
- Центр безопасности;
- Уголок для уединения.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя виды деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать непрерывную образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

РППС МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;
- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;
- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей;
- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.;
- среда групп обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда групп *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей:*

- выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает также условия для художественно-эстетического развития детей:*

- помещения групп оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

РППС групп обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

В МБДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса*. В наличие оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий с компьютеротехническим оснащением необходимых:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i> сенсорное развитие развитие речи ознакомление с окружающим миром ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством развитие элементарных математических представлений обучение грамоте развитие элементарных историко-географических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на развитие психических функций мышления, внимания, памяти, воображения - дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте - муляжи овощей и фруктов - календарь погоды - плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий. - магнитофон, аудиозаписи - детская мебель для практической деятельности

<p><i>Групповые комнаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе - игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - Центр для изобразительной детской деятельности - игровая мебель; атрибуты для сюжетно – ролевых игр: - Центр природы - конструкторы различных видов - головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. - развивающие игры по ФЭМП, логике - различные виды театров
<p><i>Спальное помещение</i></p> <p>дневной сон гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель
<p><i>Раздевальная комната</i></p> <p>информационно-просветительская работа с родителями развитие двигательной активности воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно – информационный материал - Центр двигательной активности: физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, резиновые кольца и кубики и др.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575806

Владелец Тарасова Наталья Владимировна

Действителен с 15.04.2021 по 15.04.2022